العدد ١٠١ (الاثنين) السنة الثالثة

صاحب [illegible] والمدير المسؤول

المعلم [illegible]وا

قيمة الاشتراك

عن سنة في بغداد [illegible] وعشرون قرشاً

وفي الـ[illegible] : ثلاثون

في [illegible] : خمسون

في خارج [illegible] ١٠ روبيات

ثمن النسخة [illegible] عشر بارات

اجرة السطر من [illegible] الصحيفة الاولى

٥ قروش وفي الثانية [illegible] وفي الرابعة قرشان

القيمة [illegible] تدفع سلفاً

صدى بابل

١٣٢٧

SEDA.BABEL

1909

المراسلات

لاتقبل جميع الرسائل والتحارير ان لم تكن خالصة اجرة البريد ممضاة بامضاء صاحبها العادي

جميع مراسلات [صدى بابل] يجب ان تكون معنونة باسم ادارة [صدى بابل]

عنوان التلغراف : بغداد « الصدى »

كل من يقبل عدداً من هذه الجريدة ولا يرده سالماً الى الادارة سيما هذا العدد الاول من السنة الثالثة يعد مشتركاً لسنة

5423

(قد اطلت بالمنا عود العارف من ... اسلاح عرب وحالت مسحها سفرا)

(كانت بها اليها من شرفها سحراً ... ترنا صدى بابل عن اسمى الخبرا)

في ٢ شوال [illegible] وفي ٢٥ ايلول سنه ١٩١١ [صحيفة سياسية ادبية تجارية خادمة لترقي الوطن تصدر في الاسبوع مرة] وفي ١٢ ايلول سنه ٣٢٧

[illegible] السنة الثالثة

نستهل هذا [illegible] الذي هو باكورة السنة الثالثة بحمد من المكرّ[illegible] عقول الخاصين . ونستفتح [illegible] بالشكر من [illegible] تعالى لسيحه وتمجيده وتقديسه من اربحه [illegible] حمداً يتخول لنا الصفح عما طرأ على البراع [illegible] في الهوى . وما يمس الحق القرطاس [illegible] الهوى . انه التواب الرحيم . وهو حسبي و[illegible]

[illegible] الصدى

في مثل هذا [illegible] السنة الثانية المنصرمة كنا قد تطفلنا على عطوفة [illegible] المعظم بتقديم جريدتنا خدمة الى مقامه السامي [illegible] الشكر عن الذي شهدناه من حسن التفاته كله من [illegible] الا يتصف بها من جليل عنايته بالمقارع . والحمد [illegible] والحمد لله بدأ جليلة مشكورة تقدم عطوفة لاجل [illegible] الى الدوام . وترى لا قضائها علينا الشكر مقروناً [illegible] والاعتراف

وهالانا [illegible] الى الثاني عطوفة والينا المعظم احمد جمال [illegible] هذه السنة الثالثة تجاه لطفه الميمون . [illegible] كخدمه من ادارة الصدى لدى عطوفته مقبولة [illegible] الاجمال جريدتنا مع ما هي عليه من الاحكام [illegible] والامة والوطن دائمة في ظل ومن انظار [illegible] مندوحة على عنايات الجليلة لاجله . فتقوم [illegible] الى المركز الثاني . بأن [illegible] عصره و[illegible] القوان . بمنه وكرمه ان شاء الله .

وهب من [illegible] عرض الافكار على منصة الانتشار :

انت على الهمى [illegible] الاسلام	بما لانت من العز القائم
[illegible]	بحق جهيد والى الامام
[illegible]	مؤيد رأيه الحق الرائم

هو الحبر الهمام جليل قدر	له القدح المعلى في المهام
له في معجزات الرأي فيض	كبحر مد في الارتطام
ظهور البدل ذو حزم وعزم	به نرجو لنا حسن انتظام
يحل المشكلات برأي فكر	ولا يخشى معارضة الانام
وزير واضع لمستقل طراً	بنود النصر في نشر الوئام
حباه الله من عقل سديد	وفي القانون مرتشف النظام
اذا ما قام للاحكام دانت	له هام من القوم العظام
الى قطر العراق ولى امس	جليل القدر مصداق الكلام
حلت بغداد في ملقاك قدرة	لارباب الفصاحة والحسام
غدا صدر العراق بكم فخوراً	كان قدومه ايمن وسام
قطوبى للولاية في غشاء	ووالى عدله الفضل حامي
وجارية بكم تسلو افتخاراً	القدمها الى السامي المقام
تحييك الا بدر المعالي	عز وانتصار والسلام
بذل الرضى واسمح بعطف	يكون البدء في حسن الختام

تهاني وتبريك

نقدم بلسان الصدى التبريك والتهاني . لكافة اخواننا المسلمين القاطنين في جميع الممالك المحروسة والدعاء ببلوغ الاماني في هذا عيد الفطر السعيد جعله الله عليهم من اجمل المواسم ابهى عيد . مقدمين لكل فرد منهم تهنئة خاصة بالبيت الآتي

اليس تبلب سلامة واهنأ بها

بعث الصيام بها وحول العيد

سيما ارفع الوية هذه التهاني . وتلو آيات التبريك اهنأ الثاني الى عطوفة والينا المعظم احمد جمال بك

وتهنأ بعد صوم عبده ان اعيادك ايام التهاني

لازال بالسعد والنصر يستقبل منه عيداً ويلاقي آخر جديداً سعيداً وهو متشح بطراز من السلامة بوافر بمطارف من الجلال والكرامة بمنه وكرمه تعالى .

ثم نهنئ حضرات امراء الملكية والعسكرية والعدلية الفخام من مدير ورئيس . واعضاء . كل بمفرده ادامهم الله بالعز والاكرام . الى اعياد عديدة وسنين مديدة

وكذلك نقدم اسنى الاكرام والدعاء لاسيادنا العرب الكرام اولي الشرف وارباب الفخر المعظام . بان يجعل الله عليهم هذا العيد هنيئاً مريئاً . ويرون منه الطالع المسعودا

سادات ابناء الزمان باسرهم

ورثوا المكارم طارفاً وتليدا

لي فيه عدوا عيداً اشاهد عوده

بالبين صبح ومهلاً موردا

واما انشر اعلام التبريك والتهنئة . وانشر تراتيل التهاني نجماً بطالع من ذلك المحيا السعيد . والوجه المسعود البهي . والجبين الساطع السني حضرة سيدي وسندي وعضدي ومعتمدي حامي ذمار الصدى . والذاب عن حياضه من العدا . وواعث الردى . نقيب الاشراف زاده صاحب العطوفة السيد طالب بك المعظم . متطفلاً على مائدة افضاله بما يأتي من ابيات اشهر نهزة تقديمها الى مقامه الجليل . ونشخصه الميمون الانبل . في هذا العيد المهني . والمبارك السني . فاقول :

سلام كما كشف الالاء القعد	على سيد لازال يعظم بالمجد
وروي تحيات سمي روضها	حمام الثنا شكراً على غض الورد
تحمله طوعاً نسيم الصبا على	جناح التهاني عن الشكر بالحمد
ورفع رايات الحظ بهجة	يجيب بها رد السلام على بعد

ويومض برق الود من قلب خالص

الى السيد المعروف بالفضل والوفد

سحاب اذا ما انسجمت يصوب قطره

فيض محمود شائق النيل والرفد

فيض الجود تحمد ذكره	على قار الايام رغماً عن الضد
الا واحد الدنيا فريد زمانه	الا كل انسان ويا منتهى القصد
فانك فرد قد تحلى بذاته	وجمع حويت الكل في ما على

تملكتني بالفضل منك وحبذا

فدى لك

لديك فؤادي والحشا لا ان ابتسكن

رجائي وذخري واعتمادي وموئله

سامة الاولى

الا فاحمل يارج على امانة
الى قدرها السامى روت آية احمد
وسالة اخلاص دعاء وحرمة
تحدث عن حفظ العهود لمعتدى
تزف التهانى فى ابتهاج على المدى
بعيد هنى حل بالنصر والسعد
وخير دعاء قد اصاب اجابة
على الفار الآتى من الواحد الفرد
من المخلص المطوع الوفى بوده
امين على اسرار ولا حافظ العهد
ومصى قبل والسيم بيه
وحدث الاه بما كفه يسدى
حيت غداه الدهر تزجر بأسه
وامرك مطواع لدى الحل والعقد
وشانك منصور وشانيك مرغم
وقلبك مسرور على القرب والبعد
ولا زلت فى حفظ المهيمن سيدى
تودع اعياداً وفت منزل السعد
ولا برحت اعيادكم مرتع الهنا
تسود بعز وارتفاع على الضد
واشبالك الغر الكرام لم تزل
قرة عين فيك باسم الورد

وفى الاخير اقدم التهانى الى جميع اخوانى الصحافيين الكرام . اعاده الله عليهم بالسرور والانعام ووفقهم الى السداد . فى ما يكتبون من الحقائق لاصلاح الامة ورقى البلاد . اخلاصاً وابتغاء لوجه الله الكريم رب العباد .

تفاحة حواء

الآنسة مارى عجمى صاحبة مجلة العروس عن زهرة الفتاة

تلك رموز شعرية وضعت للدلالة على سير الامور العالية ، فاخص البعض باللائمة على حواء — وسكتنا بالحقيقة فى هذه الام !

لاتبرئة حواء اتخذت هذا الموضوع ، حسبى ان البعض يعرفون ان الشيطان هو الذى اغواها على اقتطاف الثمر المنهى عنه وهذا الشيطان هو ذكر لا انثى — حسبى ان البعض فى شك من هذا الامر لان لا برهان يمحص الحقيقة . ومن ذا الذى يستطيع ان يجزم بهذا اذا ما دعا اليقين جانباً وقام يتفحص عن الحقيقة

ماهى الحقيقة فى هذا العالم وكيف نعرفها ؟ الحقيقة الازلية من هو الذى يستطيع ان يخبرنا عنها ربما كانت حياتنا موتاً كما هى حلماً . انا نعيش جهلاء ونموت جهلاء فما هى اليقظة وما هو النوم ؟

لاحقائق فى هذا العالم نستطيع ان ندركها . يموت [illegible] الزارع والكيماوى والفلكى والصناعى والشاعر [illegible]ن اخر ما يجهلون او يفكرون به — : ٥ لم

الحقيقة ليست غاية البحث — لا ! هى البحث عن كل شئ . والقائد الوحيد الينا هو الشعور

هذا الشعور هو الذى يجب ان نهذبه لتطاوعنا فكارنا الشعور هو ابن الحقيقة والانسان الشاعر يجد سعادته من نفس آلامه وعواطفه المهذبة وعندما يكثر عدد الشعراء نحى على الفضائل الانسانية

خذ لك مثلاً على ان الشعور ابن الحقيقة وان لا حقيقة فى العالم تستطيع ان تفهمها :

يهب الهواء فتشعر بلامسته ، وتعصف الرياح فتسمعها وتخترع الكهربائية فتشاهد نتائجها وتأثيراتها وتفارق الروح الانسان فترى دلائل الموت وتقرأ علائمه . ولكن من اين يهب الهواء ؟ والى اين يذهب وعما تتولد الكهربائية فى الماء ؟ وما هى الروح ومرجعها

تأمل كل ما حولك واذا استطعت ان تفهم حقيقته تمكنك القول على ان الحقيقة مجهولة وان كل ما نفهمه منها هو نتائجها وبواسطة شعورنا فهاتها ولنكون لك من الشاكرين

حقيقة الحياة وراء ستار الموت ، وحاجز السعادة هو الخطيئة ، بل السيف النارى المغلق ابواب الفردوس

هناك شجرة الخطيئة ، شجرة معرفة الشر ، من هناك اندلعت لهب المنون وتحت ظلال اغصان شجرة التفاح ابتسمت ابتسامة الاغواء . فصار الاغواء سنة والدهاء شريعة لا آلهة الحب — شمس الانسانية

من يجسر ان يجثو عند مواطئ اقدام هذه الالهة الجبلة معبودة البشر بدون ان يأتى بتفاحة حواء تقديساً واكراماً ؟

من يجرأ ان يقترب من كراسى الشريعة او الخزائن الذهبية او هيا كل الاصنام او كنائس الالهة او المعابد الثالثة ولا يكون بيده تفاحة حواء ؟ اى عاقل لا يحسن مظاهره ؟ واى خطيب لا يسفر نيابه واى تاجر لا يخدع ؟ واى عالم لا يدعى ؟ واى حاكم لا يرتشى ! واى قلب لا يخون ؟

تلك تفاحة حواء تراها على صدر الرجل زهرة فى وبين شفتى المرأة حمرة كاذبة — لتدفعانا الى الوصول الى معبد الحب ، ونظرا الى امهما حواء حين لعنتها رهبة الله !

سكبت حواء التفاحة آدم حتى الموت ولم تكن تلك التفاحة الا ذبيحة قدمتها لاكرام المعبودة الحية : اما آدم وحواء اليوم فانهما يحملان التفاحة لكل آدم ولكل حواء ... تلك هى الخيانة الهائلة .

تسكب الحب حباً لا ارواء ظمأ حديقة مدى معاد وربنا هى تشهدها بعانها تسارقها حواء الثمر وتقدم الثمر الى ادمها ، وتهتدى ادم على الخديعة فيهب اشجارها لياتى

شعرها الى غير حوائه ... فى [illegible] والمجد [illegible]
باكية ... الوف من الابدى [illegible] العبرة [illegible]
الشقاء تتعصب القبل والالم [illegible] التفاحات التى [illegible]
عناً للامانة والعدالة — [illegible] الا كان فى [illegible]
من وحه ؟

ليتن الشعراء امثال [illegible] القلاع ، يحذر الضعيف ، [illegible] الارواح عب عفات الارباء — [illegible] الراثين بالشباب — ان الاغواء [illegible] الاولين الذين وفا بتفاحتها حقيقة الحياة ، [illegible] اخفت امثال هذه التفاحة من اسرار !!

تلك الخيالات التى وضعت رموزاً [illegible] هى حقيقة الحقيقة وابنة الشعور

لا اعتب على فتاة [illegible] تتعطر وتختلس خداها لونى التفاحة ، بل [illegible] زوجة اشتركت عواطفها [illegible] الحنو وعذوبة الاشفاق و[illegible] الحب ما [illegible] الفتاة الجاهلة الراتعة [illegible] لاغواء كل مار

ان حواء اليوم لاتريد ان [illegible] مجالا لحب اوسع واعظم [illegible] حواء [illegible] من الطبيعة ايها الرجل و[illegible] هو الانتقام الذى تناقلته [illegible] فى الماضى واين هو فى الحاضر [illegible] دعتك وتمثال [illegible]

يحجمون عن الخيالات والادبيات [illegible] عن الابحاث الاخلاقية [illegible] العمرانية : كلهم اشتغلوا [illegible] بعد الا عبد العروس

من يقرأ ليفهم ومن [illegible] تجاوزت به الحد فقوا [illegible]

حل مبتدى تبه الواهل [illegible] اليه ! كثر من العلوم والالات [illegible] وتعطيلها ، لانا وان كنا [illegible] والوحدة مع احترام الواجبات [illegible] حفظها طاهرة ، كل ذلك [illegible] الحياة اثمن .

لتعبر تطرى مرة [illegible] اليس احدى بنات الملك [illegible] عن عدد الزوجات اللواتى [illegible] لزوجها وعن عدد الامهات [illegible] ما كان لها من الحنو على الاولاد [illegible] غير التهاون — تلك الدموع [illegible] فى غياب زوجها — [illegible] والوجود التى لم تكن [illegible] ابنة الملك العظيمة [illegible]

...ابن منها امهات الطبقات الوسطى والعيان في بلادنا ذلك الشعور الذي يهدينا الى حظيرة الحياة الحقيقية ... ادراك الحق السامي

نريد ان تطرح طاحات الاغواء الى الارض . نريد تشرب النفوس من حب العفافة ، والقلوب من المحبة القلبية . نريد ان تكسر الزجاجات الملونة فلا ينضح الشراب القتال الذي حرمه الله والجنة حرمه الاكوان .

ان كل تفاحة اطعمها حواء لغير زوجها وآدم لغير ... انه لهي تفاحة مسمومة ، معقبة انوار الحاضر وظلمة ... المستقبل !

... من العواطف التي تهدد حياتنا العمرانية السياسية !

من احسل بيل حب اكثر تلك التفاحة . ومن ... الحياة صارت اليوم تزرع وتقطف وتهضم في كل مكان وزمان ولكل حيوان وانسان

رفقاً بالبشرية ايتها الحبة !

رفقاً بالانسانية يا الله !!

﴿ قدوم الخير ﴾

شرف حاضرتنا في اوائل الاسبوع المنصرم كل من صاحب السعادة عبد الوهاب باشا آل قرطاس مبعوث البصره ورئيس بلديتها عبد المحسن باشا آل زهير . والسيد محمد سعيد افندي آل النقيب شقيق كامل الزوراء الحسيب النسيب الفاضل الاريب صاحب العزة السيد كامل افندي آل النقيب المحترم محرر الامة العربية في جريدة بين النهرين الغراء . نرحب بقدومهم اجمل ترحيب . سيما بقدوم حضرة صاحب العزة واحد الفرقدين السيد كامل افندي نجيب آله الكرام بجمع شملهم بشقيقه بعد النهاء ... سعيد عودته بالسعد الى الوطن سالماً مسرورا بمعارف ... والنهاية . جمع الله شملهم بالسعادة والاقبال . ما هل الهلال . عنه .

[سفر]

سافر ليلة الثلاثاء الماضية على الباخرة بصرة كل من حضرات الافاضل مبعوث البصره عبد الوهاب باشا آل قرطاس وعبد المحسن باشا آل الزهير وصديقنا العزة نجيب عمر فوزي بك محرر جريدة آتي البصرة نسأل الله له السلامة والتوفيق

الاخبار

كلفت جمعية الاتحاد والترقي الصدر حقي باشا تأليف وزارة جديدة على الوجه الآتي فقبل وهذه هي الوزارة: للمالية جاويد بك . البوسته والتلغراف - طلعت بك . الخارجية بالمان زاده اسماعيل حقي بك . للمعارف ... اعيم بك والي سلانيك . للداخلية - رحمي بك ... للمعارف حسين جاهد بك

وقالت لابورس : ولما لم يقبل حقي بتأليف الوزارة على هذا الشكل

رشحت سلانيك الذوات الآتية اسماؤهم لوزارة الجديدة :

للصدارة - جاويد بك ، للخارجية - اسماعيل حقي بك ، للداخلية - طلعت بك ، للحربية - محمود مختار بك ، للبحرية - رستم باشا ، للمعارف - حسين جاهد بك ، للنافعة قرهصو افندي او حلاجيان افندي ، للعدلية - الحاج عادل بك ، للاوقاف خيري بك ، للاخراج - ... الى افندي ، البوسته والتلغراف - فضل نجيب بك

وقالت استانبول تحت عنوان (ملاعب البارلمان) وقد كثرت الترشيحات في هذه الايام للوزارة ، ولاحظت ازمير انها لم تنل حظاً من المناصب ، رشحت مرشحي سلانيك ورشحت الذوات الآتية اسماؤهم

سيد بك — للصدارة والاوقاف ، ارايسفيدي باشا — للخارجية ، السلوقي ... افندي — للبحرية والتجارة ، محمود مختار بك — للحربية ، طوليدي افندي - للمعارف ، حيدر بك - للزراعة ، خليل بك - للداخلية (وجميع هؤلاء من اهالي ازمير او من الذين استخدموا فيها)

ثم قالت ولا ريب انه سترد قائمة المرشحين من بيروت وجميعهم من المعارضين

وعلى ذكرى هؤلاء المرشحين خطر لنا الآن ترشيح الذوات الآتية اسماؤهم لوزارة الجديدة باسم بيروت وسوريه :

كامل باشا — للصدارة ، زين العابدين افندي (مبعوث قونيه) — للمشيخة ، توفيق باشا — للخارجية ، فريد باشا — للداخلية ، محمود شوكت باشا — للحربية ، اسماعيل حقي باشا مبعوث الطبه للبحرية ، اسماعيل بك (مبعوث كوملجنه) للعدلية ، لطفي فكري بك — للمعارف ، شفيق بك المؤيد — للمالية ، ملاورقوردانو افندي — للاخراج ، خيري بك — للاوقاف . فهل وزارة بيروت اوفق لمصالح الدولة ام وزارة سلانيك وازمير ؟

(تسليح طرابلس الغرب)

قرر مجلس الوكلاء تأليف لجنة عسكرية تحت رئاسة ناظم باشا والي بغداد السابق لتسليح طرابلس الغرب وتحكيمها في المحلات التي تحتاجها

ذهب رفعت باشا سفير باريس الجديد الى القصر السلطاني مع عائلته قصد الوداع فحظي بمقابلة الذات الملوكية واحسنت عليه بالوسام المجيدي المرصع

(ناظر الخارجية الجديد)

صدرت الارادة السنية بتعيين الصدر الاعظم حقي باشا ناظراً للخارجية فاصبح حقي باشا بوقت واحد صدراً اعظم وناظراً للخارجية

قالت الدام : اتصل الينا من مصدر موثوق انه تقرر افتتاح المجلس النيابي في ابتداء شهر تشرين الثاني حسب العادة خلافاً لما اشاعه بعضهم عن افتتاحه في ابتداء تشرين الاول

﴿ وسام جديد ﴾

قررت الحكومة احداث وسام جديد تدعوه (زراعت نيشاني) وهو ثلاث رتب وتمنحه للذين يخدمون الزراعة ويرقونها في الممالك العثمانية

ولي العهد — وصل الامير يوسف عز الدين افندي ولي العهد الى بخارست عاصمة رومانيا فاستقبله الملك والوزراء والسفراء بترحيب عظيم وقد اقام له الملك وليمة فاخرة شرب الملك وولي العهد نخب بعضهما وفخر العلائق الودية الولائية . وقالت صحف المانيا ان هذه الزيارة دليل على حسن العلائق بين الدولتين .

وقد وصل سموه الى برلين فاستقبل استقبالا حافلا في قصر خاص وهتف له الشعب في الشوارع واعدت له مأدبة ملوكية تأبط اليها ذراع ابنة الامبراطور وجلس على المائدة بينها وبين اخيها وقد حيته كل الصحف الالمانية اجل تحية واظهرت رغبة المانيا الشديدة في رقي الدولة العثمانية السياسي والاقتصادي

الطيران — يهتم منتدى الطيران الفرنسي بعمل سباق طيران بين باريس والاستانة   (طرابلس)

يهتم مجلس شورى الدولة بوضع قانونين الواحد يتعلق بالانتخاب لمجلس المبعوثان والثاني بالقومسيريات العثمانية كالقومسيرية التي في مصر وغيرها

شاع انه ينتظر وقوع ازمة وزارية وسيكلف جاويد بك ناظر المالية بتأليف وزارة جديدة

يجتمع مؤتمر جون تورك في ١٨ منه في سلانيك وزعيم جمعية الاتحاد سيد بك يرأس المؤتمر وسيجري بحثه خصوصاً في فتح المبعوثان وفي روح الجمعية وما يجب اتخاذه نحو احزاب التحالف الثلاثي واحزاب الوفاق الثلاثي

اجابت دولتان من حماة كريد على طلب الدولة العلية الاخير المتعلق بكريد انها تحتفظان بمحافظة تامة على السيادة العثمانية في الجزيرة

قررت الجمعية ان تبقى الوزارة الحاضرة الى حين افتتاح مجلس الامة

صرح حسين جاهد لاحد اصحاب جريدة الجون ترك ان جاويد بك ناظر المالية السابق فسيكون صدراً اعظم وان الحاج عادل بك كاتب اسرار الجمعية وهو (اي حسين جاهد) ربما يقبلان بعض النظارات وان الوزارة الجديدة ستتخذ سياسة خاصة في اعمالها وتجتنب تتريك العناصر والدعوة الى الجامعة الاسلامية وتحترم اداب كل عنصر

﴿ استعداد الجنود العثمانية ﴾ تقول صحف الاستانة انه تقرر ان يكون طرز لباس الجنود العثمانية وسلاحها على طرز الجنود الانكليزية وبهذه الصورة يمكن للجندي ان يلبس ثيابه ويتناول سلاحه ويضع نوالاً بعد ان كان لا يتمكن من الاستعداد تماماً الا في بضع دقائق

STEPHEN LYNCH & CO
BAGHDAD

THE VICTORIA CRUDE OIL ENGINE

◀ اسطيفان لنج وشركاه ▶

مكاين الغاز فيكتوريا تشتغل بالغاز الاعتيادي الممتص وخط مندل والقياره وخورخورماتو
طلومبات السقي - طواحين ومكاين تمن وثلج ومكاين زراعيه على اختلاف انواعها وسائر اجناس المكاين فعلى الراغبين
ان يراجعوا محل اسطيفان لنج وشركاه ببغداد فهم مستعدون لاعطاء الايضاحات اللازمه والاسعار

HORNSBY OIL ENGINES
Sole agents in Mesopotamia
BLOCKEY, CREE & CO, BAGHDAD

مكاين هورنزبي
تشتغل بالكاز الاعتيادي وخط مندل و...
الوكلاء الوحيدون في العراق

بلوكي كري وشركاهم في بغداد

مستعدون لجلب اجود واقوى الماكنات على انواعها واشكالها لكل من يطلب منه في بغداد من ماكنات السقي للبساتين او الزروع وماكنات لقشر الشلب وتبييض الارز (التمن) والثلج فمن كراخين انكلترا واشهرها باسعار متهاودة. نصب هذه الماكنات وتركيبها يتم بواسطة الاستاذ الذي نجلبه من لندن فمن يرغب استحصال شيء من الماكنات فليبادر الى المحل المذكور ليرى ما يسره من رخص الاسعار وحسن المعاملة .

تشكر ادارتنا بلسان صحيفتها الرصيفة "بل الشقيقة" "بين النهرين" الغراء تهنئتها اياها بقطعها مراحل سنتها الثانية ودخولها العام الثالث الجديد وعليه فانها تقابلها بالاحترام اللائق بحرمتها وتشكرها بمزيد الاخلاص من قلب تعهدت منه الود المحض . وندعو لها بدوام الترقي والنجاح وتحقيق الامال بمنه وكرمه

الاحزاب السياسية في ايران

وردت الينا هذه المقالة من بعض الايرانيين في بغداد

وان لم اكن في شيء من الاحزاب السياسية الايرانية ولا داخلاً في احدى الفرق التي آثرت خدمة الملة والمناصحين الدولة وجمع شمل ابناء الوطن تحت الجامعة الوطنية على اني سمعت من بعض جرائد دار السلام اطلاق الكلام في المقاصد الديموقراطيين الايرانيين على الاخط لهم من الحقيقة حق خصص الحرية ولوازمها بهذه الفرقة دون غيرها من الفرق وعليه فما كان ثمت لها مدحه بمن تعينها فيضمنها (الاعتدالية) فرأيت السكوت من انقطاع القادر على بيان الحق والاعراض من العالم المقتدر على دفع الالتباس بايضاح الواقع ظلما وعدوانا لسائر الفرق او اعدام لحقوقهم وكفرانا لما قاسوه من العذاب حتى نلنا من الحرية ما رزقنا (وهذا انا اقول) (تاريخ ثاني دور الحرية في ايران)

اتفقت كلمة الملة الايرانية وضيعها وشريفها صغيرها وكبيرها وجاهلها عالمها وفقيرها في طلب الحرية والحكومة الدستورية كما تطلب الكبد الحرى الزلال البارد .. غيظا من قبائح اعمال محمد علي واستبداد اعوانه وحكامه في البلاد وامتثالا لحكم رؤسائهم الروحية في وجوب الحرية والحاكم بهذا الامر وان كان حضرة الشيخ ملا كاظم الخراساني لكن مجرى اوامره ومنفذ احكامه في بلاد ايران هم الروحيون القاطنون بها النافذون فيها ورؤساء القبائل والعشائر حاضرها وباديها تساعدهم على ذلك ارقام الشقاء الخلوع واضطراراً لديانتهم واسلاميتهم فقام التبريزيون اولا تلك القيامة التي ارجفت الارض دهشة لم ير لها مثيل منذ قرون من قتيل والقائم فيها هو ستارخان وباقرخان وآل امرها الى ان صار تمثالها يصاغ ذهبيا تفتخر به الاحرار في الممالك والملل ثم تبعها سائر البلاد في مقدمتها رشت ثم اصفهان ونهض جيش الحرية وبرئاسة سردار محيي (فاتح مازندران الان) والسپهدار الاعظم وصمصام السلطنة وسردار اسعد والنهضة الروحية التي تقويهم وتبعثهم وتحركهم هو الاحكام الصادرة من المصدر الروحي بمباشرة الهيئة العلمية وبواسطة اللجنة السعادة في الاستانه فجدوا واجتهدوا والاستيلاء الروحية الخارجية بجديد فيهم ثم بثوا روحا جديدا وحكما اكيدا من الناحية الروحية (الشيخ ملا كاظم الخراساني) الى ان فتح طهران وخلع محمد علي ونصب احمد شاه وافتتح دار الشورى بمدة خمسة اشهر والفضل في ماثبت عليه من اطلاق الكلمة في قلع الاستبداد وغرس الحرية فانقضت ايام الثورة الدموية وختم عصر الاشتغال وجاءت دور التنزه والراحة تبقي التئام اعضائها وراحة هيئتها في ظل شجرة الحرية التي غرستها بجهودها وسقتها بدم كبدها فتحتاج المملكة حينئذ والحرية في بدء نشوها الى رجال غير رجال امس الامس تستدعي رجالا عقلا وتهذيب وترويج .... واليوم تستدعي رجالا اصلاحيين ولكن ... فمن لها ذلك اوكيف نرضى رجال مع ما بهم من الآلات النارية والقوى القتالة ما يعتد قوة في الملة تجبرهم عليه . اوكيف نرضى رجال الثورة السلاح وتسليم الامر الى رجال الاصلاح ولا بد في مؤلفة محبتهم وتأخذ سلاحهم وتقيدهم بسلسلة الحرية التي يجيدها القانون الاساسي ....

فبعد ان شاهدوا من مقاومة الحرية الحكومية البهية بما لا يشاؤون خرجوا عن حكم رؤسائهم فيايهم وجمع كل واحد منهم حوله شرذمة من والاراذل باسامي لجنات مختلفة وقومیات عديدة التسمية من قبيل (قومية عباس) (قومية جهانگیر) (قومية شريف) (قومية ملك) (قومية ...) (قومية جنك) (قومية باقر) (قومية مركزي)

الرياض فرقه سنك سكسان طابوري قوماندانی سنجق ... قائمقامی سلطان بك تعيين ايدلديكي بيان اولنيور ايسه ده لواء مذكورده سلاح طوپلامق شباوش ... تأديب ايدوب حقوق دولت عليه ... دوله عثمانيه استحصالی تأمين ايتمك وظيفه‌سی اورايه اعزام ايدلن قوای عسكريه قومانداننه توديع ايدلمش ومشار عليه‌سی حسبيله موسى اليه سلطان بك قوماندان موما اليه رفيق اولمش اولمقله توضيح اولنور .

في ٦ ايلول سنة ٣٢٧ ولايت تحريرات مديري مصطفى

« بغداد » طبعت في مطبعة الآداب